





## MERSİN ENTEGRE SAĞLIK KAMPÜSÜ PROJESİ

### ARKEOLOJİK BULUNTU PROSEDÜRÜ

|   |                                    |                   |                                       |                        |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|
| <b>Doküman No :</b><br>MESK-DIA-PLN-HS-GEN-GEN-0008 | <b>Yayın Tarihi:</b><br>28.05.2014 | <b>Rev.No:</b> 01 | <b>Revizyon Tarihi:</b><br>26.06.2014 | <b>Sayfa No:</b> 2 / 4 |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|

### İÇİNDEKİLER

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1. AMAÇ .....                   | 3 |
| 2. KAPSAM.....                  | 3 |
| 3. TANIMLAR ve KISALTMALAR..... | 3 |
| 4. İLGİLİ DOKÜMANLAR .....      | 3 |
| 5. SORUMLULUK.....              | 3 |
| 6. UYGULAMA .....               | 4 |
| 6.1. Buluntu Durumu .....       | 4 |
| 6.2. Eğitimler .....            | 4 |
| 6.3. Bilginin Dağıtılması ..... | 4 |



## MERSİN ENTEGRE SAĞLIK KAMPÜSÜ PROJESİ

### ARKEOLOJİK BULUNTU PROSEDÜRÜ

|   |                                    |                   |                                       |                        |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|
| <b>Doküman No :</b><br>MESK-DIA-PLN-HS-GEN-GEN-0008 | <b>Yayın Tarihi:</b><br>28.05.2014 | <b>Rev.No:</b> 01 | <b>Revizyon Tarihi:</b><br>26.06.2014 | <b>Sayfa No:</b> 3 / 4 |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|

#### 1. AMAÇ

Arkeolojik buluntu prosedürünün amaçları:

Mersin Entegre Sağlık Kampüsü Projesi bağlamında kültürel mirasın korunmasını desteklemek amacıyla, eğer var ise, Arkeolojik ve kültürel mirasa ilişkin hasar ve riskleri azaltmak,

Proje kapsamında yer alan tüm elemanların kültürel miras ve arkeolojik kaynakları etkilemesi imkan dahilinde olan herhangi bir faaliyet göstermeden önce bu kaynaklara ilişkin prosedürler üzerinde bilgi sahibi olduklarından ve eğitildiklerinden emin olmak,

Arkeolojik ve kültürel mirasa ilişkin yasa ve düzenlemeler ile uygunluğu sağlamaktır.

#### 2. KAPSAM

Genel olarak Mersin İli, muhtemel kültürel miras için artan ilgiler konusunda çağrıda bulunur. Çevresel ve Sosyal Etki Değerlendirmesi çalışmalarının başında, bir arkeoloji uzmanı yüzey ile ilgili bir gözlem gerçekleştirmiş ve daha sonra da alanda herhangi bir arkeolojik değer olmadığını teyit etmek için yerel müzeden tamamlayıcı bir anket yapılması istenmiştir. Her ne kadar alanda herhangi bir arkeolojik değer olmadığı Mersin Kültürel Miras ve Müze Dairesi tarafından teyit edilse de, SPV inşaat süresince Türkiye’de Kültürel ve Milli Değerlerin Korunmasına ilişkin 2863 sayılı Kanunda belirtilen ulusal gerekliliklere göre arkeolojik buluntu prosedürünün gerçekleştirileceğinden emin olmak istemektedir.

#### 3. TANIMLAR ve KISALTMALAR

- ❖ **Kültürel Miras** : Taşınabilir veya sabit nesnelere, alanlar, yapı grupları ve arkeolojik, paleontolojik, tarihi, mimari, dini, estetik veya diğer kültürel öneme sahip ulusal özellikler ve peyzajlar.
- ❖ **Buluntu** : Projenin uygulanması esnasında beklenmedik bir şekilde karşılaşılan fiziksel kültürel miras.

#### 4. İLGİLİ DOKÜMANLAR

- ❖ **IFC Performans Standartı 8** Kültürel Miras

#### 5. SORUMLULUK

- ❖ **Proje Yöneticisi** : Bu planın uygulanmasında nihai sorumluluğa sahip olan en üstteki kişi.
- ❖ **Saha Yöneticisi (Şantiye Şefi)** : Projede çalışan tüm ekipleri denetlemek ve idare etmekten sorumlu olan kişi.
- ❖ **SEÇ Yöneticisi** : Kültürel mirası da bünyesinde barındıran tüm çevresel sorunların yönetiminde sorumlu olan kişidir. SEÇ (Sağlık, Emniyet ve Çevre) Yöneticisi kültürel miras yönetmeliği ve buluntu prosedürlerinin uygulanmasına ilişkin gereklilikler hususunda Saha Yöneticisi ile işbirliği içerisinde çalışır.
- ❖ **SEÇ Departmanı** : Bu departman SEÇ Yöneticisinin altında çalışır ve herhangi bir bulguya rastlanması durumunda alandaki personele kılavuzluk etme sorumluluğuna sahiptir.
- ❖ **Arkeoloji Danışmanı** : Buluntunun ortaya çıkması durumunda, danışmanın tavsiyesine başvurulur ve danışmandan bulunan maddelerin kaydının tutulması beklenir.



## MERSİN ENTEGRE SAĞLIK KAMPÜSÜ PROJESİ

### ARKEOLOJİK BULUNTU PROSEDÜRÜ

|   |                                    |                   |                                       |                        |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|
| <b>Doküman No :</b><br>MESK-DIA-PLN-HS-GEN-GEN-0008 | <b>Yayın Tarihi:</b><br>28.05.2014 | <b>Rev.No:</b> 01 | <b>Revizyon Tarihi:</b><br>26.06.2014 | <b>Sayfa No:</b> 4 / 4 |
|---|------------------------------------|-------------------|---------------------------------------|------------------------|

- ❖ **SEÇ ve Şantiye Personeli** Olası arkeolojik ve kültürel miras kaynaklarının tanınabilmesi ve ulusal hukuki çerçeve ile uyumlu gerekli acil eylemlerin yerine getirilmesi konusunda eğitim almış kişiler.

## 6. UYGULAMA

### 6.1. Buluntu Durumu

Bulgunun ortaya çıkması durumunda, Saha Yöneticisi (Şantiye Şefi);

- Derhal aranılan Arkeoloji Danışmanın söylediği şekilde tüm yapı faaliyetlerinin durdurulmasını,
- Arkeolojik bulgunun coğrafik koordinatlarının kaydedilmesini ve resimlerinin çekilmesini,
- Bulguya erişimi engellemek için bulgunun bir güvenlik şeridi ile çevrilmesini,
- Bulguya ilişkin ön tetkiklerin gerçekleştirilmesi hususunda Mersin Kültür ve Müze Müdürlüğü'nün bilgilendirilmesini,
- Bulgunun güvenliğinin koordine edilebilmesi için SEÇ Yöneticisinin 24 saatlik temelde proje alanında olmasını ve bu hususta bilgilendirilmesini,
- Kültür ve Turizm Bakanlığına sunulmak üzere Müdürlük tarafından bir rapor hazırlanmasını,
- Müze Müdürlüğü'nün önerdiği eylemlerin nitelikli arkeologlar ve Bakanlık yetkililerinin huzurunda gerçekleştirilmesini,

sağlar.

### 6.2. Eğitimler

Saha Yöneticisi (Şantiye Şefi) ve SEÇ Yöneticileri, kazı işleri ile uğraşan çalışanların kültürel miras konularında da ilgili olmalarını sağlar. Bu durum arkeolojik özellikler ve eserlerin tanınmasının yanı sıra kültürel miras yönetimi ile ilgili olarak SEÇ departmanı üyelerinden alınacak olan yönlendirmelere düzgün bir şekilde karşılık verilmesi hususlarında temel bir eğitimi kapsayacaktır. Arkeolojik buluntu eğitimi aşağıda belirtilen bilgileri içerecektir:

- Kültürel mirasın önemine ve bu mirasın korunması için neden bazı adımlar atılmasının gerektiğine ilişkin kısa bir özet,
- Bakım/onarım ekipleri ile ilgili olmasından ötürü 'buluntu' prosedür ve protokollerine ilişkin özet,
- Önerilen faaliyet alanında daha önceden belirtilen arkeolojik, anıtsal ve kültürel olarak hassas olan alanların listesi,
- Karşılaşılabilecek eserlerin fotoğrafları ve açıklamaları.

### 6.3. Bilginin Dağıtılması

Buluntu ile karşılaşılması veya belirli bir alan üzerinde kaçınılmaz bir etkinin zuhur etmesi durumunda; SPV, Türk Mevzuat standartlarına uygun bir şekilde bulguların kaydedilmesi ve belgelenmesi için bir arkeoloji uzmanından danışmanlık hizmeti olacaktır.